

Smaller.

Lookbook

Müller

SMALL LIVING

Müller. Made to create space.

Warum wir Möbel als Ideen-
geber betrachten? Und als
Raumschaffer?

Ganz einfach: Weil wir die
Notwendigkeit dazu sehen.
Denn die große Nachfrage
nach Wohnraum hat ins-
besondere in attraktiven
Städten zu stark steigenden
Immobilienpreisen geführt.
Unser Anspruch sind des-
halb intelligente, vielfach
multifunktionale und außer-
dem mobile und modular
erweiterbare Möbel, die
nicht nur in großen Alt-
bau-Lofts, sondern auch
in kleineren Wohnungen
funktionieren. Möbel also,
die zeigen, wie sich auch auf
engstem Raum wunderbar
leben lässt.

Why is furniture a source of
inspiration to us? And how
can it be used to create
space?

It's simply really: Furniture
is a necessity. The high
demand for living space
has led to growing property
prices and smaller spaces,
particularly in prime city
locations. As a result,
we specialise in smart,
multifunctional, mobile,
modular and expandable
furniture that works
perfectly both in extensive
lofts found in historic
buildings and tiny flats.
Furniture that proves living
small doesn't require any
sacrifices.



Schwimmende Häuser von Architekt Koen Olthuis in Amsterdam.
Floating houses by Koen Olthuis in Amsterdam.



Die **STAPPELLIEGE**: Ein Klassiker seit 1966.
The **STACKING BED**: A classic since 1966.

Designed by Müller Small Living.

Design erfordert unverbrauchte Ideen und einen frischen Blick von außen. Deshalb kooperieren wir seit den 1960er Jahren mit freien Designern und Designerinnen.

Darunter sind renommierte Gestalter wie kaschkasch, Michael Hilgers, Sascha Sartory, Felix Stark oder der im vergangenen Jahr verstorbene Rolf Heide, aber auch ganz junge Nachwuchsdesigner und -designerinnen, die zum Teil noch studieren. Ganz grundlegend gilt dabei: Wir suchen nach einer klaren, reduzierten Formensprache und nach überraschenden, innovativen und sinnvollen Funktionen.

Design requires fresh ideas and an outside perspective. That's why we have collaborated with independent designers since the 1960s.

The list of renowned designers we have worked with includes kaschkasch, Michael Hilgers, Sascha Sartory, Felix Stark and Rolf Heide, who sadly passed away last year, in addition to up-and-coming designers, a number of whom are still students. Our principle: We look for furniture with a clear, simple design language and surprising, innovative and useful features.

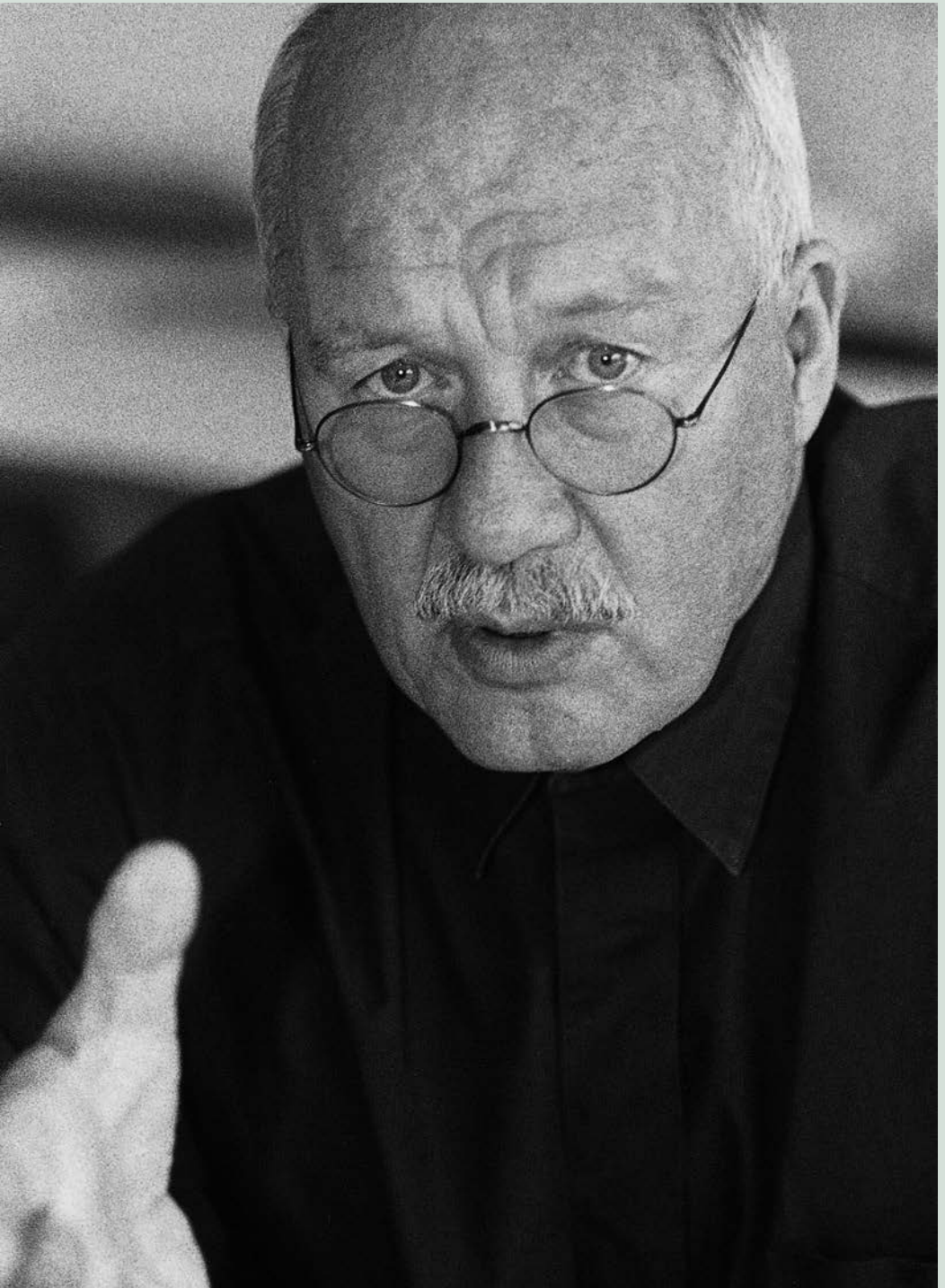
Rolf Heide

Perfekte Verbindung von Handwerk und funktionalem Design.

Rolf Heide gehört ebenso wie Dieter Rams und Ingo Maurer zum erfolgreichen Designer-Jahrgang 1932. Gemeinsam mit anderen seiner Generation hat er entscheidend das deutsche Verständnis für Produktgestaltung geprägt. Kennzeichnend für die Arbeiten des gelernten Tischlers ist die Verbindung von Handwerk und funktionalem Design.

Seit Ende der 1960er-Jahre hat Rolf Heide zahlreiche Möbel für Müller Small Living entworfen. Darunter ist auch die legendäre **STAPELLIEGE**, die man einfach und platzsparend übereinander stapeln und bei Bedarf als zusätzliches Gästebett nutzen kann.

Craftsmanship meets functional design. — Alongside Dieter Rams and Ingo Maurer, Rolf Heide was one of the most prominent designers born in 1932. Together with his contemporaries, he shaped the German understanding of product design. The skilled carpenter's work was renowned for its synergy between craftsmanship and functional design. Rolf Heide produced numerous furniture collections for Müller Small Living from the end of the 1960s onwards. This included the distinctive **STAPELLIEGE**, which can be stacked to save space and used as an additional guest bed when required.





Michael Hilgers

Innovative Möbel-Lösungen, die Raum zum Leben schaffen.

Der gelernte Möbeltischler Michael Hilgers war zunächst als Architekt tätig, bevor er 2001 sein Büro für Interior und Produktdesign mit Sitz in Berlin gründete. Mit großem Erfindungsreichtum und minimalistischer Geste entwickelt er (multi-)funktionale, flexible und platzsparende Möbellösungen, die verblüffend einfach Raum schaffen – darunter den ultraflachen Sekretär **FLATMATE** oder den innovativen Wandsekretär **FLATFRAME**.

Innovative furniture solutions for space to live. — The professional furniture maker Michael Hilgers started his career working as an architect before establishing his own interior and product design company in Berlin in 2001. He employed great ingenuity and minimalist touches to create (multi-) functional, flexible and space-saving furniture solutions to create space in a deceptively simple way – including the ultra-slim **FLATMATE** desk and the innovative wall-mounted **FLATFRAME** desk.

Die Entwürfe von Michael Hilgers verbinden Erfindungsreichtum mit minimalistischer Gestaltung. Grundlage dazu ist die von ihm entwickelte Methodik des „pragmatic design“, mit der er konsequent das zu lösende (Raum-)Problem in den Vordergrund stellt. Ganz bewusst ignoriert er dabei sämtliche Vergleichsprodukte und entwickelt quasi auf einem weißen Blatt Papier eine neuartige, individuell passende und vor allem praktische Lösung.

Michael Hilgers' products unite innovation with minimalist design based on his pragmatic design method, whereby the (space) issue that needs to be solved is the top priority. He intentionally avoids influences from similar products, instead developing an innovative, tailor-made and, above all, practical solution from scratch.





Durch die kleine Grundfläche von lediglich 0,09 m² und sein minimalistisches Design integriert sich **FLATMATE** in jeden Raum.

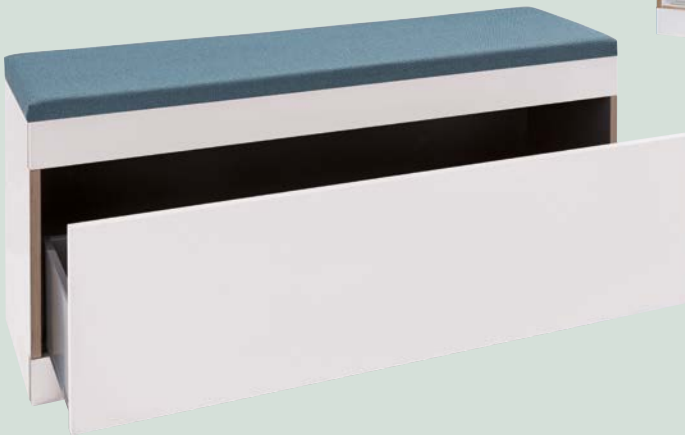
Due to its small footprint of only 0.09 m² and its minimalist design, **FLATMATE** integrates into any room.

kaschkasch

Poetischer Minimalismus mit überraschenden Details.

Das Designbüro kaschkasch wurde 2011 von Florian Kallus und Sebastian Schneider gegründet. Ihre Möbelentwürfe zeichnen sich aus durch eine vollendete Symbiose von Funktion und Ästhetik – durch eine Formgebung, die grafisch-reduziert und zugleich poetisch daherkommt. Ganz bewusst wollen die beiden das Maximum aus dem Minimum herausholen, indem sie jede ihrer Ideen auf ihre Essenz herunterbrechen und dabei überraschende Details integrieren.

Poetic minimalism with surprising details. — The product design studio kaschkasch was established by Florian Kallus and Sebastian Schneider in 2011. kaschkasch designs toe the line between function and aesthetics featuring graphic minimalism paired with poetic shapes. The duo gets the maximum out of the minimum by stripping their ideas down to their core and incorporating surprising details.



Die Reihe **FLAI** überzeugt durch ihre Flexibilität und die reduzierte Formensprache.

The **FLAI** range is the perfect example of flexible yet minimalist design.

Wir haben Florian Kallus und Sebastian Schneider drei Fragen gestellt, um mehr über ihre Haltung zu erfahren.

Wie geht ihr beim Entwerfen vor?

FLORIAN: Unsere Designphilosophie würde ich als maximal reduziert, nachvollziehbar, funktional und poetisch beschreiben. Auf dem Weg dahin setzen wir auf ganz viel Teamwork: Gemeinsam suchen wir nach Sinnhaftigkeit und Logik, gepaart mit einer Ästhetik, die herausfordert und Spaß macht. Meist beginnen wir dabei mit Skizzen und entwickeln

We asked Florian Kallus and Sebastian Schneider a few questions in order to learn more about their approach. — What is your work process when designing?

FLORIAN: I would describe our work philosophy as comprehensible, functional, poetic and as minimalist as possible. We place a strong emphasis on teamwork, working together to find purpose and logic combined with an aesthetic that is simultaneously daring and fun. That often





„Der Raum in Großstädten wird immer begrenzter und kostbarer. Deshalb müssen wir darüber nachdenken, wie wir ihn möglichst intelligent und effizient nutzen können.“

dann über Modelle, 3D-Drucke, 3D-Renderings und technische Details einen ersten Prototypen. In dieser Entwicklungsphase macht es uns großen Spaß, mit Müller Small Living zusammenzuarbeiten, weil es dort eine eigene Werkstatt und eine eigene Produktion gibt.

Welche Bedeutung hat für Euch das Thema Small Living?

SEBASTIAN: Das Thema Small Living begleitet uns bei vielen unserer Projekte. Und das nicht ohne Grund: Der Raum in Großstädten wird immer begrenzter und kostbarer. Deshalb müssen wir darüber nachdenken, wie wir ihn möglichst intelligent und effizient nutzen können.

encompasses the initial design phase. We then create sketches and use models, 3D printing, 3D rendering and technical details to develop an initial prototype. During this development phase, we find it great to collaborate with Müller Small Living and use the in-house workshop and production facilities.

What does the topic Small Living mean to you?

SEBASTIAN: Small Living is a topic found in many of our projects. And not without reason. Living spaces in big cities are increasingly shrinking in size and growing in price. As a result, as designers, we need to create furniture to utilise the limited space in the smartest and most efficient way.



Was tut Ihr selbst, um möglichst ressourcenschonend zu leben?

FLORIAN: Meine persönliche Maxime lautet „Weniger, dafür aber besser“. Das heißt, ich würde immer ein qualitativ hochwertiges Produkt vorziehen, das zwar vielleicht teurer ist, dass dafür aber auch deutlich länger hält und im besten Fall auch mehr Freude bereitet.

What do you do to live as resource-friendly as possible?

FLORIAN: My personal motto is “quality over quantity”. I always prefer a high quality product, which may come with a higher price tag but will last significantly longer and provide me with more joy.



It's all about
space.


SMALLER BEDROOMS
SMALLER SCHLAFEN

**„As a father and architect,
I want to ensure that
enough resources are left
for future generations to
live a healthy life.“**

Michael Mettler, Produktdesigner & Architekt



SMALLER BEDROOMS
SMALLER SCHLAFEN

A modern wooden bed with a light-colored wood finish. The bed features a simple, rectangular headboard and a matching footboard. It is dressed with a blue and grey patterned duvet and two pillows, one in a dark blue velvet fabric and one in a light grey fabric. The bed is set against a plain, light grey wall.

A cool fusion of minimalism
and poetry: the **FLAI** bed.

ABOUT FLAI

FLAI BETT Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl

Das Bett begeistert durch seine
luftige Verbindung von Minimalismus und Poesie.

ÜBER FLAI





Mit gepolsterem Kopfteil
Available with upholstered headboard



FLAI BETT Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



FLAI BETT Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl





FLAI BETT Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



Mit breitem Kopfteil
Available with wide headboard

Sie schafft Raum,
wo immer er benötigt wird.

ÜBER STAPELLIEGE





Create space wherever
it is required.

ABOUT STAPELLIEGE

STAPELLIEGE Design Rolf Heide





STAPELLIEGE Design Rolf Heide



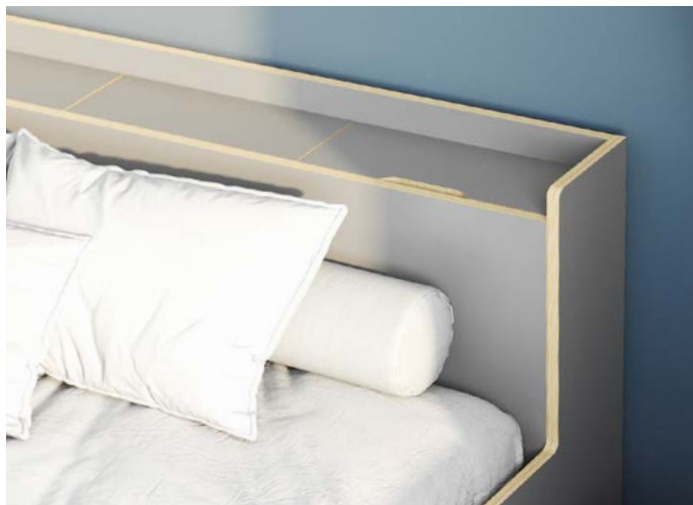


STAPELLIEGE Design Rolf Heide

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



NOOK Design Felix Stark







MAUDE Design Michael Mettler

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl





NAIT Design kaschkasch



PLANE Design Felix Stark

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl







SLOPE Design Leonard Pfeifer



SPACE Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl






SPACE Design kaschkasch





**Small is beautiful.
And sustainable.**

SMALLER WORKSPACES
SMALLER ARBEITEN

A close-up photograph of a wooden beam at the top of the frame, with a white, adjustable desk arm joint below it. The joint consists of several overlapping white rings that allow for movement. The background is a solid, light blue color.

„We wanted to create as much flexibility as possible to meet a wide range of requirements.“

Alissa Arends, Leon Bucher und Yelim Kim



SMALLER WORKSPACES
SMALLER ARBEITEN



PLATO Design Alissa Arends, Leon Bucher and Yelim Kim

www.project-inrichting.nl

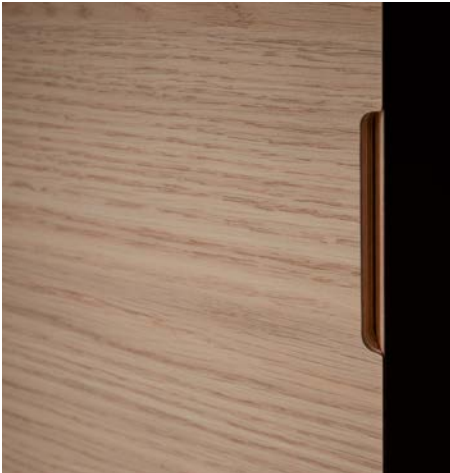
www.home-office.nl

info@witteveen.nl



Dieser Sekretär überrascht durch seine minimierte Tiefe von 122 Millimetern und bietet trotzdem ein Maximum an Funktionalität.

ÜBER FLATMATE



FLATMATE Design Michael Hilgers



Despite its slim depth of 122 mm, this desk provides optimum functionality.

ABOUT FLATMATE





FLATMATE Design Michael Hilgers



FLATBOX Design Michael Hilgers







FLAI HOME OFFICE Design kaschkasch





PLANE Design Felix Stark

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



PLANE Design Felix Stark



Inspiration to go

Ihr wollt mehr wissen und euch regelmäßig über Neuheiten von Müller Small Living informieren? Dann bestellt doch einfach unseren Newsletter oder besucht uns auf Instagram oder Facebook.

Do you want to learn more and receive regular updates from Müller Small Living? Subscribe to our newsletter today or visit our Instagram or Facebook pages.



SMALL LIVING

www.muellermoebel.de
www.small-living.de

... im Newsletter
und in den sozialen
Netzwerken.

... in our newsletter
and social networks.



www.muellermobel.de/newsletter



@muellermobel

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



Escape. Return: Feel at home.

SMALLER STORAGE
SMALLER ORDINEN

**„A good product is
emotional, functional and
timeless.“**

Sascha Sartory, Produktdesigner



SMALLER STORAGE
SMALLER ORDINEN



Mit diesem Baukastensystem können
Sie schnell und einfach Ihren persönlichen
Wunschschrank zusammenstellen.

ÜBER MODULAR PLUS



Create your perfect cabinet
in a few simple steps using
this modular storage system.

ABOUT MODULAR PLUS



MODULAR PLUS SCHRANK





MODULAR PLUS SCHRANK



MODULAR PLUS SCHRANK







PAOLA NAVONE

FRANK GEHRY

MODULAR PLUS SCHRANK





MODULAR PLUS KOMMODE





FLAI SCHRANK Design kaschkasch

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



FLAI REGAL Design kaschkasch

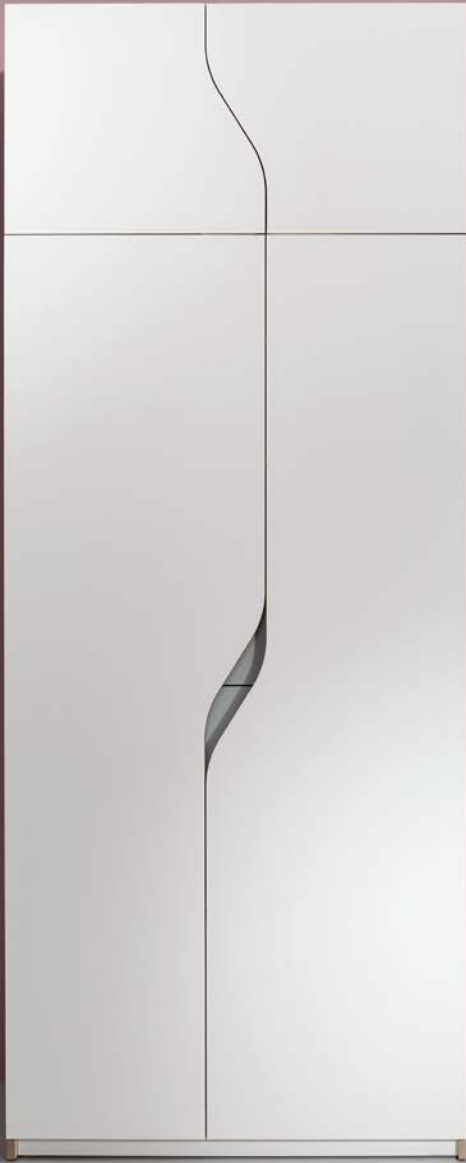






FLAI KOMMODE Design kaschkasch







Dieses Kastenmöbelmodul lässt sich wahlweise
an der Wand montieren oder auf den Boden
stellen und je nach Bedarf horizontal wie vertikal
durch weitere Module ergänzen.

ÜBER VERTIKO

This modular furniture module can be mounted to the wall or placed on the ground and extended horizontally or vertically using other modules

ABOUT VERTIKO



VERTIKO Design Sascha Sartory





VERTIKO Design Sascha Sartory



VERTIKO WIDE Design Sascha Sartory



VERTIKO VERTICAL Design Sascha Sartory

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



VERTIKO Design Sascha Sartory

www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl



VERTIKO HIFI Design Sascha Sartory









Müller. Made to create space.

MATERIALS & QUALITY
MATERIAL & QUALITÄT

**„Product design is about
finding a good
balance between function
and emotion.“**

kaschkasch, Produktdesigner



MATERIALS & QUALITY
MATERIAL & QUALITÄT

Müller.

Furniture since five generations.

Wir lieben puristisch gestaltete Möbel mit hoher Funktionalität. Die Begeisterung fürs Handwerk und den Blick fürs Detail haben wir dabei übernommen von unserem Gründer Gerhard Wilhelm Oetken, der 1869 im friesischen Bockhorn seine eigene Kunsttischlerei eröffnete. Im Verlauf von rund 150 Jahren haben wir aus der kleinen regional tätigen Manufaktur ein serviceorientiertes Familienunternehmen mit heute 50 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern geschaffen.

Ein wichtiger Meilenstein auf diesem Weg war das Jahr 1966: Seitdem entwickeln, produzieren und vertreiben wir moderne Serienmöbel, die international renommierte Designer und Designerinnen exklusiv für uns entwerfen.

We love puristically designed and highly functional furniture. Our dedication to craftsmanship and keen eye for detail can be traced all the way back to our founder, Gerhard Wilhelm Oetken, who opened his own artistic cabinet making workshop in the Frisian town of Bockhorn in 1869. In the 150 years since, we have grown from a small, regional manufactory into a service-oriented family firm with 50 employees at present.

1966 was a key milestone for us. Since this year, we have developed, produced and marketed modern serial furniture that was exclusively designed for us by internationally renowned designers.



Unser Unternehmen in guten Händen: Unsere Geschäftsführer Gerhard Wilhelm Oetken (1. Generation, 1869–1897, links), August Oetken (2. Generation, 1898–1934, rechts) und Fritz Müller (3. Generation, 1935–1966, mitte).

Our company is in good hands: Managing director Gerhard Wilhelm Oetken (1st generation, 1869–1897, left), August Oetken (2nd generation, 1898–1934, right) and Fritz Müller (3rd generation, 1935–1966, centre).



Thinking a step further ...

Möbel sind für uns vor allem Leidenschaft. Und dabei wollen wir nachhaltig Verantwortung übernehmen: ökologisch, ökonomisch und sozial. Ganz wichtig dazu sind uns Qualität und Beständigkeit. Deshalb stehen wir für puristisches und zeitlos-funktionales Design, das kurzfristige Modetrends souverän überdauert. Ebenso verarbeiten wir nur hochwertige und langlebige Materialien und Rohstoffe von ausschließlich FSC-zertifizierten Lieferanten, die möglichst aus der Region stammen.

Furniture is our passion. Sustainability is one of our key priorities: environmental, economic and social. Quality and durability are also of the utmost importance. That's why we produce puristic and timeless, functional designs that outlive short-term trends. We only process high-quality and durable materials and raw materials provided by exclusively FSC-certified suppliers, from the local region wherever possible.

Materialübersicht

Material overview

STOFFKOLLEKTION FABRIC COLLECTION CATANIA



CATANIA 02
Sesam
Sesame



CATANIA 03
Sand
Sand



CATANIA 72
Tintenblau
Ink blue



CATANIA 80
Graphit
Graphite



CATANIA 94
Pfeffer
Pepper



CATANIA 96
Petrol
Petrol



CATANIA 99
Granit
Granite

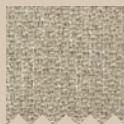


CATANIA 81
Porzellan
Porcelain

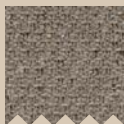
STOFFKOLLEKTION FABRIC COLLECTION VENITO



VENITO 1012
Anthrazit
Anthracite



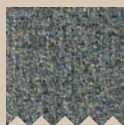
VENITO 1018
Beige
Beige



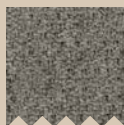
VENITO 1046
Desert
Desert



VENITO 1075
Maize
Maize



VENITO 1093
Pacific
Pacific



VENITO 1115
Stone
Stone

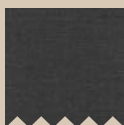


VENITO 1226
Cherry
Cherry



VENITO 1076
Marine
Marine

STOFFKOLLEKTION FABRIC COLLECTION FIORI 2* **kvadrat**



FIORI 2 0171



FIORI 2 0322



FIORI 2 0721



FIORI 2 0662

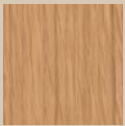
*Auswahl aus 30 Farben.

*Selection of 30 colours.

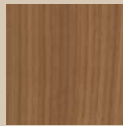
Materialübersicht

Material overview

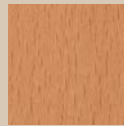
HOLZFURNIERE WOOD VENEERS



Eiche
oak



Nussbaum
walnut



Buche
beech



Birke
birch

CPL & HPL BESCHICHTUNG CPL & HPL COATING



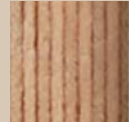
weiß
white



anthrazit
anthracite



matt schwarz
matt black



Schichtholzante
plywood edge

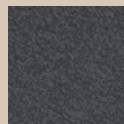
FLATMATE LINOLEUM



4132 Ash
4132 ash



4184 Olive
4184 olive



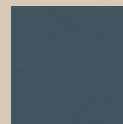
2204 Poppy Seed
2204 poppy seed



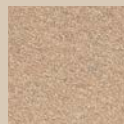
2214 Blue Berry
2214 blue berry



4185 Powder
4185 powder



4179 Smokey Blue
4179 smokey blue



2186 Blanched Almond
2186 blanched almond

RAL-FARBEN RAL COLOURS



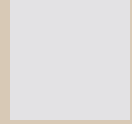
RAL 9011
Graphitschwarz
Graphite black



RAL 4500
Anthrazitgrau
Anthracite grey



RAL 7035
Lichtgrau
Light grey



RAL 000 90 00
Winterweiß
Winter white



RAL 075 70 50
Bambustiefgelb
Deep bamboo yellow



RAL 095 90 59
Dynamischgelb
Dynamic yellow



RAL 090 90 30
Wachsgelb
Wax yellow



RAL 7032
Kieselgrau
Pebble grey



RAL 240 20 22
Sattblau
Rich blue



RAL 240 30 35
Kapitansblau
Captain blue



RAL 230 60 15
Silbertannenblau
Silver fir blue



RAL 150 30 20
Moselgrün
Moselle green



RAL 030 30 40
Karmesinrot
Crimson red



RAL 050 50 60
Tizianrot
Titian red



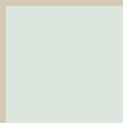
RAL 050 60 40
Aprikotbraun
Apricot brown



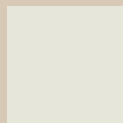
RAL 060 80 30
Mildorange
Mild orange



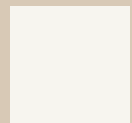
RAL 070 90 05
Offwhite
Off white



RAL 160 90 05
Aquarellweiß
Watercolour white



RAL 100 90 05
Brillantgelb
Brilliant yellow



RAL 9010
Reinweiß
Pure white

Produktverzeichnis

Product directory

FLAI Bett bed _____	22
FLAI Kommode dresser _____	88
FLAI Regal shelf _____	86
FLAI Schrank wardrobe _____	84
FLAI Home Office desk _____	62
FLATBOX Wandsekretär wall desk _____	60
FLATMATE Wandsekretär wall desk _____	56
MAUDE Bett bed _____	38
MODULAR KOMMODE Kommode dresser _____	82
MODULAR PLUS Schrank wardrobe _____	74
NAIT Bett bed _____	40
NOOK Bett bed _____	36
PAL Regal shelf _____	100
PLANE Bett bed _____	42
PLANE Schrank wardrobe _____	90
PLANE Sekretär desk _____	64
PLATO Sekretär desk _____	54
SLOPE Bett bed _____	44
SPACE Bett bed _____	46
STAPELLIEGE Bett bed _____	30
VERTIKO Regalmodule shelf modules _____	92



NOCH MEHR MÖBEL

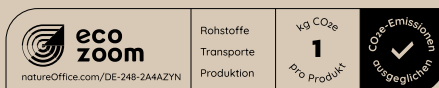
Lassen Sie sich inspirieren:
www.muellermoebel.de

Impressum

Publisher

Herausgeber: Müller Möbelwerkstätten GmbH
Urwaldstraße 8 · 26345 Bockhorn · Germany
Telefon +49 (0) 44 53 98 23 30 · Telefax +49 (0) 44 53 98 23 49
info@muellermoebel.de · www.muellermoebel.de

Geschäftsführer: Jochen Müller · Konzept und Gestaltung:
Stockwerk2 GmbH, Oldenburg · Texte: Robert Uhde,
Oldenburg · Fotos: Rudi Schmutz, Hamburg; Vogelsänger
Studios, Lage; Thomas Ganter, Offenbach am Main; Neele
Ritter, Zetel; Thomas Rabsch, Köln · Bildnachweise: stock.
adobe.com/haiderose (Titel); Schwimmende Häuser in
Amsterdam, Architekt Koen Olthuis, Waterstudio.NL (S. 3);
Thomas Rabsch, kaschkasch (S. 15); Patrick Lienin, photo-
case.de (S. 70); Marquis de Valmont, photocase.de (S. 95);
Ulrike Adam, photocase.de (S. 108) · Druck: F&W Druck- und
Mediencenter GmbH, Kienberg · Stand: März 2023



Alle Modelle und Namen sind gesetzlich geschützt. Abweichungen, die der Modellpflege oder technischen Notwendigkeiten und Verbesserungen dienen, behalten wir uns vor. Alle Farb- und Holz wiedergaben können nur eine Orientierung sein und sind keine Referenzmuster. Alle angegebenen Maße sind Circa-Maße, jeweils gemessen an den äußeren Punkten. Abbildungen können mehrpreispflichtige Extra beinhalten.

All models and names are protected by law. We retain the right to make changes due to model updates, technical requirements or enhancements. The illustrations in this catalogue of colour- and wooden samples are nonbinding. All dimensions given are approximate and taken from the outer edges in all cases. Illustrations may contain extras which require an additional charge.



@muellermoebel



www.project-inrichting.nl

www.home-office.nl

info@witteveen.nl